

Testimonios que construyen comunidad



“Umbral es una asociación que no conocía y la considero como un modelo a seguir. Actividades como desarrollar el gusto por la música y rescatar a los niños y jóvenes de la ociosidad no tiene otra respuesta mas que gracias.”

Flor Rodríguez, madre de familia,
núcleo comunitario Oasis, Ciudad Juárez.



Umbral: historia breve

Umbral, como asociación civil quedó oficialmente constituida el 25 de abril de 2011. De entonces a la fecha de manera ininterrumpida, gracias a la gestión de recursos públicos, privados y sociales, trabaja el Programa de Intervención Comunitaria, contemplando inicialmente 20 colonias de las ciudades de Juárez y Chihuahua, a las cuales se sumaron desde finales de 2013 Delicias y Ojinaga. Al cierre de 2015 desarrolla el programa de intervención en 29 colonias populares del estado con alta vulnerabilidad social producto de sus entornos de violencia extrema, enfocando su atención en adolescentes y sus padres de familia.

Directorio

Umbral AC

Raúl Alfaro Navarro
Presidente

Laura Quiñónez Muñoz
Secretario

Jorge Carrera Robles
Presidente fundador



Ciudad Juárez**Cynthia Alarcón Esquivel**

Coordinación Ciudad Juárez

Educadores Comunitarios:

Virginia Montañó, Victoria Gallegos, Javier Samaniego, Adriana Enríquez, Yannet Sandoval, Xitlaly Carrasco, Araceli Arias, Víctor Puente, Lourdes Lucero, Dora Contreras, Rosa María Gardea.

Talleristas:

Luis Hernández, María Rivera, Luis Ibarra, Adrián Ogaz, Miguel Pérez, Benjamín Campa, Gladys Ríos, Noel Hernández, Valeria Zagarnaga, Rafael Mendoza, José Casillas, Víctor Méndez, Ana Gabriela Arrona, Hugo Márquez, Hugo Márquez López, Nidia García, Luz Sáenz, Jesús Madrigal, Benito Mendoza, Fabiola Román, Xochiquetzal Díaz, Luz Elena Piñón, Ana Luisa Gutiérrez, Gonzalo Ugalde, Ernesto Martínez, Armando Medina.

Supervisor de programa:

Luis Martínez Chávez.

Guadarrama, Nayhma Vega, Alberto Orozco, Vanessa Serna, Erly Flores, Tania Ruiz

Núcleo Musical de la colonia Unidad Proletaria: Boris Díaz (director), Paola Castillo, Laura Leyva, Obed Ayala, Israel González, Pablo Morales, Ramón Téllez, Marco Meza.

Supervisor de programa

Claudia Saldaña León.

Delicias:**Educador Comunitario:**

Alejandro Azúa

Talleristas:

Antonio Peralta, Perla Álvarez, Luz Elena Hernández, Laura Hernández, Miguel Alcaraz.

Supervisor de programa

Claudia Saldaña León.

Ojinaga:

Educador Comunitario:

Saúl Armendáriz

Talleristas:

Reyes Estrada, Ana Caro, Eloísa Rodríguez, Humberto Proaño, Ana Isela Lerma, Rubí Suárez.

Supervisor de programa

Claudia Saldaña León

Chihuahua:**Educadores Comunitarios:**

Guadalupe Ruiz, Pablo Aguirre, Gabriela Martínez, Gabriela Trujillo, Gerardo Guillén, Rocío Valencia.

Talleristas:

Adriana Mancera, Servando Córdova, Máximo Juárez, Daniela Juárez, Alejandro Ordóñez, Mayra Olivas, Julio Benavides, Claudia Posada, Vanessa Serna, Jesús García, María De la O, Cristina Córdoba, Berenice Banda, Sugey

Colaboradores



Visión:

Institución cultural reconocida por la calidad y pertinencia de sus programas de desarrollo comunitario, su capacidad de gestión y el manejo eficiente de los recursos privados, públicos y sociales aplicados en beneficio de los grupos con mayor vulnerabilidad social.



Misión:

Trabajar desde la cultura, las artes y la educación no escolarizada a favor del desarrollo comunitario del estado de Chihuahua



Umbral y la intervención comunitaria

Objetivo: Mejorar los consumos culturales de los adolescentes y niños que padecen el miedo social debido a los entornos comunitarios de violencia extrema, y con ello, favorecer su convivencia, creatividad y participación organizada.

Estrategia: Mediante actividades culturales y de educación comunitaria organizadas a través de núcleos se contribuye a fortalecer la socialización de los adolescentes y sus familias.

Núcleos comunitarios

Es el espacio principal de trabajo para impulsar las actividades de intervención comunitaria. Su coordinador, el educador comunitario, organiza junto con los adolescentes, niños, padres de familia, líderes de colonia y talleristas, la labor de las agrupaciones y los talleres, arte en comunidad, y, la educación comunitaria. El supervisor de programa da seguimiento permanente al trabajo de los núcleos.

Agrupaciones culturales / Talleres de Animación sociocultural

Los adolescentes y niños participan de manera organizada en un proceso creativo y de socialización durante cinco horas semanales, aprendiendo música, teatro, canto, literatura o pintura. Es la parte más activa de los núcleos comunitarios.

Las agrupaciones y talleres están a cargo de artistas y creadores de reconocido prestigio.

Arte en Comunidad

Consiste en eventos culturales y artísticos que se llevan a cabo en las colonias donde se localizan los núcleos comunitarios. Promueve la convivencia, la mejora en los consumos culturales y la participación organizada. Los productos de las agrupaciones y talleres, así como eventos artísticos profesionales, nutren la programación de Arte en Comunidad.

Educación Comunitaria

Se enfoca a promover prácticas de organización y gestión comunitaria. Incluye desde acciones de limpieza en espacios públicos, forestación, pláticas sobre temas de la adolescencia y la familia, visitas a museos y parques, hasta la participación organizada en redes para el diseño y realización de proyectos de beneficio comunitario.





Umbral en Ciudad Juárez

Durante 2015 la labor de intervención se llevó a cabo mediante 15 núcleos comunitarios. Las agrupaciones continuaron avanzando con mejores resultados artísticos. La música, el canto, la pintura y el teatro fueron el principal motivo para reunir a cientos de adolescentes y

niños con sus familiares y vecinos. Asimismo, las redes comunitarias conformadas en su mayoría por madres de familia, contribuyeron de manera decidida en el trabajo de las agrupaciones y talleres, los encuentros de núcleos, y más aún, en las actividades de educación comunitaria.

Núcleos Comunitarios Ciudad Juárez



Núcleo: **Josefa Ortiz.**

Educadora comunitaria: Victoria Gallegos.

Talleristas: Rafael Mendoza, Noel Hernández, Luz Elena Piñón.

"En Umbral ensayamos danza, participamos con diferentes núcleo, vamos a museos y teatros. Convivo con mis compañeros y ya no ando mucho de vago"

Jorge Arturo, 11 años.

Núcleo: **La Mesita**

Educadora comunitaria: Adriana Enríquez.

Talleristas: María Rivera, Benito Mendoza.

"Mis hijos han aprendido más cosas y a desenvolverse como personas, a estar más unidos. La labor de Umbral está muy bien porque a nosotros como padres nos ayuda a convivir más con los hijos y con los demás niños, maestros y coordinadoras"

Lucila Espino, madre de familia.

Núcleo: **Durango.**

Educadora comunitaria: Victoria Gallegos.

Talleristas: Noel Hernández.

"Considero que los principales logros son el trabajo en equipo, la convivencia, la participación de los papás y mamás, éstas últimas en la organización de eventos culturales y convivios, sobre todo, el interés de los chavos en los talleres de música, danza y coro"

Victoria Gallegos, educadora comunitaria.

Núcleo: **Viaducto.**

Educadora comunitaria: Adriana Enríquez.

Talleristas: Ana Luisa Gutiérrez, Miguel Ángel Pérez.

"Me motiva el interés de los adolescentes y niños. El programa de intervención de Umbral es una forma de llevar la música y el arte a niños, jóvenes y adultos que no tienen tanta oportunidad. Hemos logrado que los alumnos asistan a sus clases constantemente; que conozcan y aprecien la música."

Ana Luisa Gutiérrez, tallerista.

Núcleo: **Siglo XXI**

Educadora comunitaria: Rosa María Gardea.

Talleristas: Noel Hernández.

"En Umbral nos enseñan a bailar danza folklórica y coreografías; convivimos y conocemos nuevos amigos. Bailo desde tercero de primaria y me llamó la atención cuando nos invitaron al taller de los sábados. En Umbral he aprendido a convivir y respetar a los demás."

Leslie Estrada, 13 años.

Núcleo: **Pancho Villa**

Educadora comunitaria: Virginia Montaña.

Talleristas: Luz Sáenz, Benjamín Campa.

"Me gustaría seguir aprendiendo para tocar muy bien el instrumento. Me agrada asistir a Umbral porque convivo con mis compañeros y la pasamos muy bien durante el momento que estamos en el taller. He aprendido a perder el miedo en las presentaciones frente a tanta gente. Ya hasta me compraron mi propio instrumento."

Aracely Vargas, 12 años.

Núcleo: **Ponciano**

Educadora comunitaria: Rosa María Gardea.

Talleristas: Fabiola Román.

"En el taller básicamente se lee y se fomenta la escritura y los géneros de la literatura como el teatro y la poesía. Me motiva participar en Umbral el gusto por la literatura, difundir el gusto por la lectura y despertar la inquietud en los adolescentes y niños."

Fabiola Román, tallerista.

Núcleo: **Henríquez Guzmán.**

Educadora comunitaria: Virginia Montaña.

Talleristas: Gladys Ríos, Hugo Márquez, Hugo Márquez López.

"Pertenezco al mariachi, he aprendido a convivir y a que no soy la única en el grupo. Después de participar en varios talleres he encontrado el gusto por la música, me siento muy contenta de ser parte del mariachi. Con Umbral he cambiado la televisión por clases de música y he logrado tener mas confianza en mí.

Nayeli Piña, 15 años.

"Siempre quise aprender música y nunca tuve la oportunidad. Nos dimos cuenta del taller e inscribí a mi hija y luego me gustó y logré inscribirme yo. Me gusta convivir con mi hija en ese aspecto, al igual que con otras personas" Jesús Estrada, padre de familia.

Núcleo: Oasis.

Educadora comunitaria: Xitlaly Carrasco.

Talleristas: Luis Ibarra, Valeria Zagarnaga, Ana Gabriela Arrona, Gladys Ríos.

"El programa de intervención de Umbral me motiva por una razón muy grande, porque la música tiene la capacidad de sensibilizar a los adolescentes, además de que está abierto para quienes no tienen recursos."

Luis Ibarra, tallerista.

Núcleo: Morelos.

Educadora comunitaria: Yannet Sandoval.

Talleristas: Jesús Madrigal.

"En Umbral hago lo que mas me gusta que es tocar la guitarra y cantar; también hacemos actividades que ayudan a la comunidad y actividades recreativas. En lo personal me ha ayudado a socializar con más personas."

Juan Pablo Guardado, 15 años.

Núcleo: Héroes de la Revolución.

Educadora comunitaria: Yannet Sandoval.

Talleristas: Rafael Mendoza, José Alejandro Casillas, Víctor Méndez, Gonzalo Ugalde.

"Es una excelente asociación porque les brinda a nuestros hijos la oportunidad de crecer y desarrollarse como personas interesadas en la cultura y por su comunidad"

Yadira Ordaz, madre de familia.

"Participo en Umbral porque me interesa aprender a tocar diferentes instrumentos y por todos los lugares que he conocido. Valoro el apoyo que nos dan, ahora soy mas sociable, amigable, y valoro a las personas como son"

Andrea Iglesias, 11 años.

Núcleo: Zaragoza.

Educador comunitario: Javier Samaniego.

Talleristas: Adrián Ogaz.

"Disfruto al aprender a tocar guitarra y afinar mi voz con las clases de música; me encanta la música. Ahora dedico mi tiempo a algo que es recreativo y que, a largo plazo, me beneficiará."

Daniela Ibarra, 18 años.

Núcleo: Villa Colonial.

Educadora comunitaria: Xitlaly Carrasco.

Talleristas: Nidia García, Ernesto Martínez.

"Umbral me ha servido para aprender de todo: baile, pintura, música y no me aburro."

Alejandra Alvarado, 10 años.

Núcleo: Tierra Nueva.

Educadora comunitaria: Lourdes Lucero.

Talleristas: Fabiola Román, Armando Medina.

"Umbral es una organización con ganas de apoyar a las colonias de bajos recursos para que los niños tengan un mejor futuro."

María Angélica Cruz, madre de familia.

Núcleo: Valle de Juárez.

Educadora comunitaria: Dora Contreras.

Talleristas: Regina Díaz.

"Ahora respeto más a mis compañeros y descubrí que me gusta actuar y hacer reír a los demás. Hago más feliz a mi familia."

Leonardo Reveles, 11 años.

Arte en Comunidad

Arte en Comunidad volvió a reunir a los adolescentes, niños y sus familias para disfrutar y aprender de los eventos artísticos y culturales que se presentaron. En esta ocasión, la obra de teatro *Limón, El Dragón Guerrero* motivó la reflexión sobre los valores que inspiran a los adolescentes, mientras que *Las Lolos* acercó al público de las colonias a una experiencia musical poco común. Por su parte, la participación de las agrupaciones de los núcleos comunitarios dejó constancia de trabajo y compromiso.

Educación comunitaria

Parte de las actividades enfocadas a fortalecer los núcleos comunitarios fue la labor de capacitación a las madres y padres de familia. Especialmente durante 2015 debe destacarse su mayor compromiso con el trabajo de las agrupaciones y talleres. Cada vez asumieron mayores responsabilidades forjando una mayor identidad hacia el espacio donde participan y con Umbral en general.



Encuentros de núcleos comunitarios.



En julio y diciembre se realizaron los encuentros de los núcleos comunitarios donde el compromiso, el color y la creatividad fueron una mezcla única de experiencias inolvidables. En el verano, la Plaza de la Mexicanidad, mejor conocida como la "X", fue el escenario donde la música, danza, teatro y pintura adquirió el rostro profundo de compartir los logros acumulados. Sin embargo, al final del año, las presentaciones producidas por ocho núcleos

comunitarios con ensambles de guitarras y orquestales con más de 100 intérpretes en escena, dejó en claro que Umbral había logrado integrar en un mismo idioma no solo el solfeo y la entonación, sino la voluntad toda de cientos de adolescentes y niños. Algo semejante sucedió con la pastorela navideña donde la danza y el teatro se fundieron en una sola producción que involucró a 7 núcleos comunitarios.

Umbral en Chihuahua capital

Núcleo: **Sahuaros**.

Educadora comunitaria: Guadalupe Ruiz.

Talleristas: Sugey Guadarrama, Cristina Córdoba.

"Mi hijo se desenvuelve mejor ante las demás personas, expone mas fácil. Las clases de teatro y la limpieza a la comunidad son las actividades que mas me gustan, aquí es donde toman sus clases y así no ocupan su tiempo en cosas inadecuadas. Umbral es una

asociación que nos ha beneficiado mucho, a los niños sobre todo."

Angélica Terrazas, madre de familia.

Núcleo: **Rodolfo Fierro**.

Educadora comunitaria: Guadalupe Ruiz.

Talleristas: Nayhma Vega.

"En Umbral nos dan la oportunidad de no tenerle miedo a un público. Me da mucha satisfacción y me gusta. A mi me cambió perder el miedo y facilitar las palabras."

Sebastián González, 11 años.



Núcleo: **Porvenir.**

Educadora comunitaria: Gabriela Martínez.

Talleristas: Adriana Mancera.

"Nos dan clases de teatro muy buenas y nos presentamos en teatros municipales. Participo en Umbral porque me gusta y me divierte. Nos ayuda a expresar lo que sentimos sin sentirnos presionados."

Jibrán Rivas, 14 años.

Núcleo: **Santa Cecilia.**

Educadora comunitaria: Gabriela Martínez.

Talleristas: Servando Córdoba, Máximo Juárez, Daniela Juárez, Alejandro Ordóñez, Mayra Olivas.

"Participo en Umbral porque es una comunidad muy linda en la que puedo desenvolverme y hacer lo que me gusta que es la música y convivencia. Umbral es algo muy importante para mí, desarrollé habilidades y aprendí de las demás personas tanto musical como éticamente."

Lizbeth Herrera, 17 años.

Núcleo: **Saucito-Diego Lucero**

Educador comunitaria: Pablo Aguirre.

Talleristas: Julio Benavides, Claudia Posada.

"Con el trabajo de Umbral pienso menos en estar viendo televisión, me he hecho responsable, más obediente, mejor persona y pongo más atención en lo que hago."

Samuel Jair Murillo, 13 años.

Núcleo: **Tierra y Libertad-Infonavit Nacional.**

Educador comunitaria: Pablo Aguirre.

Talleristas: Vanessa Serna, Tania Ruiz.

"A mis hijos Umbral les ha ayudado en su desenvolvimiento, memorización, responsabilidad, a ser más independientes y a divertirse de una manera muy sana."

Beissa Caballero, madre de familia.

Núcleo: **Unidad Proletaria.**

Educadora comunitaria: Gabriela Trujillo.

Talleristas: Ramón Téllez.

"Mis principales logros han sido que les he plantado la semilla musical a los niños y ya ellos mismos hacen por aprender cada día mas; uno muy importante es el saber que no andan por las calles y están estudiando."

Obed Ayala, maestro de maderas, Banda Sinfónica.

Núcleo: **Popular.**

Educadora comunitaria: Gabriela Trujillo.

Talleristas: Berenice Banda, Alberto Orozco.

"Con Umbral ya tengo un pasatiempo en las tardes y pues por otra parte estoy cumpliendo mi sueño de aprender a tocar guitarra"

Samanta Soto, 13 años.

Núcleo: **Los Pinos-Pavis Borunda.**

Educador comunitario: Gerardo Guillén.

Talleristas: Jesús García.

"A mis hijos los beneficios que les ha dejado Umbral es que comparte tiempo con otros chicos de su edad y sus mismos intereses. Ocupan su tiempo libre por las tardes para aprender a tocar un instrumento y cantar"

Verónica Nevárez, madre de familia.

Núcleo: **Cerro Grande.**

Educadora comunitaria: Rocío Valencia.

Talleristas: María De la O.

"A mi lo que más me gusta de las actividades que organiza Umbral son las clases y las obras de teatro que han presentado"

Lourdes López, madre de familia.



Núcleo Musical de la Unidad Proletaria

Director: Boris Díaz.

Directora de coro: Paola Castillo.

Maestros: Laura Leyva (flauta, solfeo), Obed Ayala (alientos maderas), Israel González (maderas), Pablo Morales (metales), Marco Meza (Percusiones)

Por tercer año consecutivo la banda sinfónica y el coro continuaron con su labor formativa en términos musicales y como equipo de trabajo; la participación de los maestros, educadora comunitaria y padres de familia se conjugó para hacer posible el programa de trabajo. A juicio de su director, 2015 significó para la banda un crecimiento sobre todo en afinación e integración grupal. Nuevas canciones se agregaron al repertorio enriqueciendo las presentaciones mensuales que ya es costumbre realizar en la colonia y otros espacios de la ciudad. De estos últimos destacamos tres, el primero realizado durante el mes de junio en la Plaza de la Grandeza, en el corazón de la ciudad, donde se dejó constancia del valor de una agrupación comunitaria. El segundo se llevó a cabo en las oficinas de Fechac, allí mostraron a plenitud la madurez musical que habían logrado con el nuevo repertorio. Y finalmente, en diciembre y por invitación de Telcel, se ejecutó el tercer concierto en Plaza Galerías, en esta ocasión un flash mov dejó sorprendido al público asistente.

Arte en Comunidad

Arte en Comunidad constituye una valiosa oportunidad para que, a través del teatro, la danza, la música y la pintura, las familias de las colonias disfruten y convivan. Umbral cumple así con otro de sus propósitos esenciales, generar alternativas de encuentro en los barrios y espacios públicos comunitarios. Durante 2015 Umbral y Sappiens Lab compañía de teatro, produjeron la obra *Limón, El Dragón Guerrero*, historia de dos adolescentes que se encuentran en un mundo paralelo a donde los han llevado las adicciones y el maltrato infantil. Cerca de 720 asistentes disfrutaron y sufrieron ante las vicisitudes que enfrentan los adolescentes en una sociedad marcada por la violencia, las drogas y la desesperanza.

Encuentro de Núcleos Comunitarios

Dos encuentros dejaron constancia del trabajo de los núcleos comunitarios en la ciudad de Chihuahua. El primero de ellos se llevó a cabo el 29 de junio en la Plaza de la Grandeza con la participación de la Rondalla Diego Lucero, el Mariachi de Santa Cecilia, además de la Rondalla, el Coro y la Banda Sinfónica de la Unidad Proletaria; más de 800 asistentes disfrutaron de una tarde inolvidable de música. El segundo encuentro que registró una asistencia de 452 personas, se desarrolló el 13 de diciembre en el Teatro de la Ciudad, básicamente se presentaron obras de teatro producidas por los núcleos de Porvenir, Sahuaros, Rodolfo Fierro, Tierra y Libertad, y Popular.



Mariachi Umbral de Santa Cecilia

Durante 2015 su labor maduró musicalmente con nuevo repertorio y consolidando el trabajo grupal de sus integrantes. El mariachi continuó participando en espacios comunitarios además de otros lugares a los que fue invitado especial. Así por ejemplo, en las oficinas de Fechac Chihuahua tuvo una destacada participación, al igual que en la Expo-venta de libros de Antropología que se instaló en el centro histórico de la ciudad de Chihuahua. Igualmente, su colaboración en el Festival del Mariachi que se llevó a cabo en el Teatro de los Héroes. Con el colorido de su atuendo y la fuerza de su música, el mariachi Umbral contribuye a mantener viva una de las tradiciones mexicanas más profundas y hermosas.



Mariachi

Santa Cecilia

Umbral en Delicias

Educador comunitario: Alejandro Azúa

Núcleo Comunitario: **Revolución**

Talleristas: Daniel Nevárez, Teresa Bazaldúa.

Núcleo Comunitario: **Vicente Guerrero**

Talleristas: Antonio Peralta, Jesús García.

Durante 2015 se continuó trabajando con la segunda etapa del Programa de Intervención Comunitaria (PIC II). Los talleres de animación sociocultural de música (2), coro y pintura fueron el eje del trabajo comunitario. En la colonia Revolución la maduración del taller lo llevó a evolucionar a una agrupación musical antes de finalizar el año, y los procesos creativos del taller de pintura dieron cauce al interés de varios adolescentes y niños. Los productos de los talleres hicieron posible, además, tener dos encuentros de núcleos con resultados alentadores. De la misma manera, se presentaron mensualmente los eventos de Arte en Comunidad. Este año es de destacar también la participación decidida de algunos padres de familia en las actividades de los núcleos comunitarios. En la colonia Vicente Guerrero los talleres de música y canto se convirtieron en opciones que detonaron la participación de los adolescentes.

Núcleo: **Vicente Guerrero.**

“En Umbral estoy aprendiendo a tocar guitarra y vocalizar, sobre todo, aprender a tener una convivencia entre todos”

Christian Gardea, 12 años.

Núcleo: **Revolución.**

“A partir de que participa en Umbral mi hijo anda menos en la calle, y el tiempo después de la escuela lo usa para estudiar lo que el maestro le enseña en su clase con sus amigos y le gusta mucho la guitarra”

María Angélica Viramontes, madre de familia.

DELICIAS





Umbral en Ojinaga

Educador comunitario: Saúl Armendáriz.

Núcleo Comunitario: **CDP**

Talleristas: Reyes Estrada, Ana Caro, Rosa Iris Olmos.

Núcleo Comunitario: **Emiliano Zapata.**

Talleristas: Humberto Proaño, Paola Castillo.

En 2015 se trabajó la Etapa II del Programa de Intervención Comunitaria (PIC II) con resultados muy favorables en cuanto a participantes y productos obtenidos. En el núcleo comunitario de la colonia CDP el taller de música evolucionó a agrupaciones de rock, norteno y rondalla, generando procesos formativos muy valiosos entre los adolescentes. El taller de teatro mantuvo su labor, en tanto algo inesperado sucedía: un grupo de adolescentes de la colonia La Estación decidieron formar un taller como parte del núcleo del CDP. Durante el segundo semestre del año, de igual modo, el taller de música de la Emiliano Zapata, gracias a la persistencia en el trabajo de los adolescentes y niños, dio pie a una agrupación de rondalla, mientras el trabajo en el taller de coro permitió identificar y formar varias voces. El programa de Arte en Comunidad reunió a las familias de las colonias y las madres de familia continuaron colaborando activamente en las acciones relacionadas a la educación comunitaria.

Núcleo: **CDP.**

"Participo en Umbral porque es un lugar cómodo, con solidaridad, cooperación, y funcionalidad y puedo aprender música"
Veyda Perdomo, 17 años.

Núcleo: **Emiliano Zapata.**

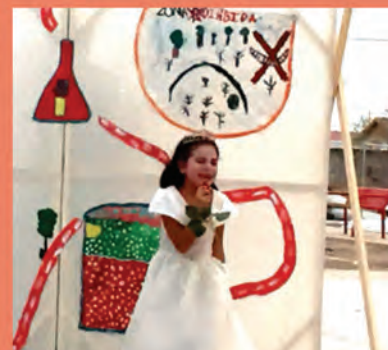
"Me gustan todas las actividades que organiza Umbral. En las clases de guitarra mis hijos aprenden día a día algo nuevo. En las reuniones con padres de familia, aquí nos organizamos para algún cuento y conocernos como comunidad. En las presentaciones de los núcleos, no enorgullecemos de que nuestros hijos presenten el avance de sus clases."

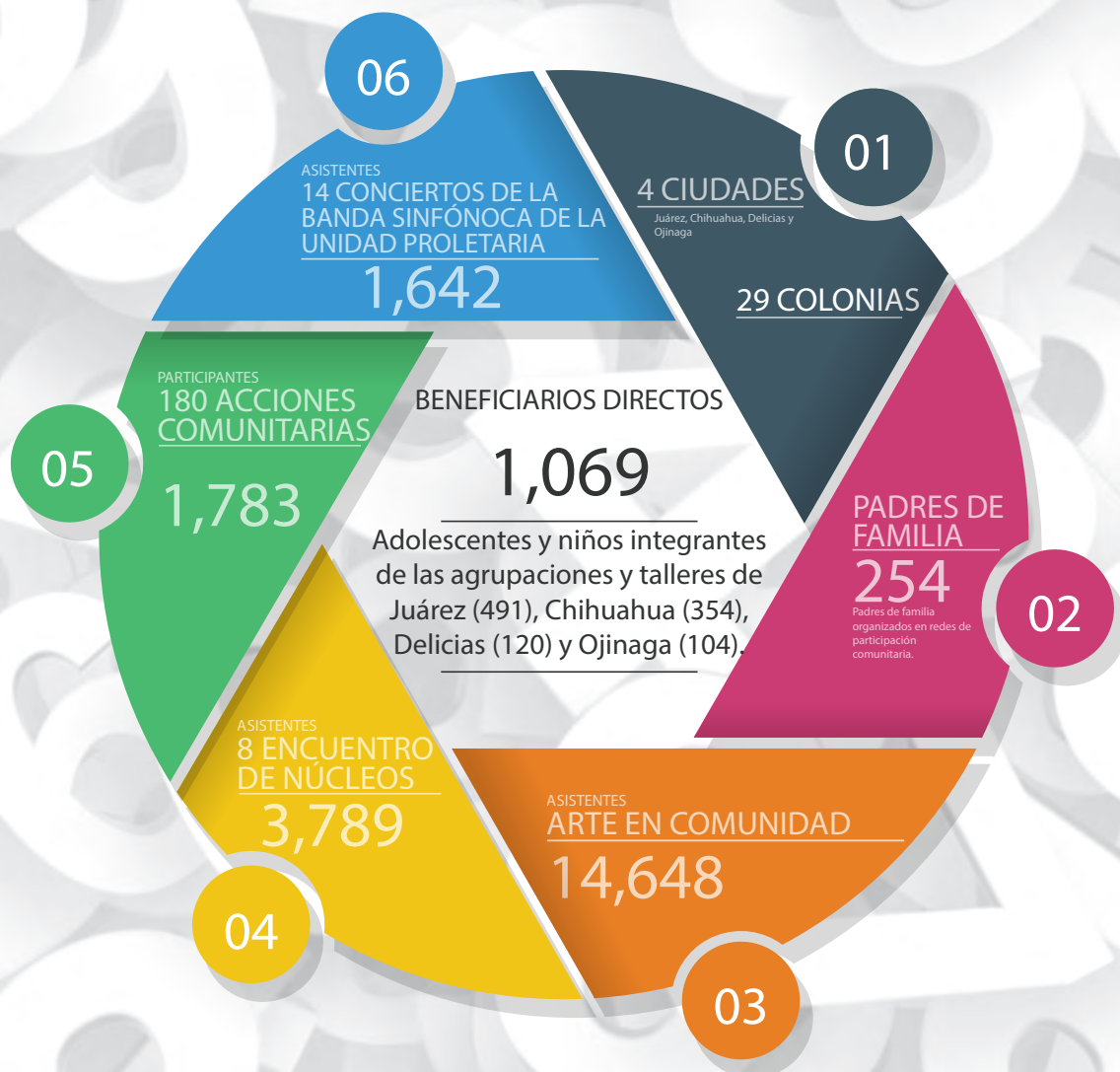
Alfonso Lozano, padre de familia.

OJINAGA



AGA





Contacto y donativos

Umbral, A.C.

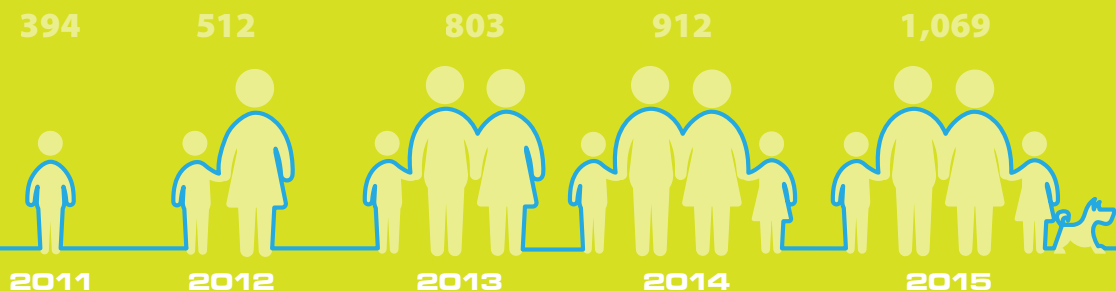
Ignacio De la Llave 405
Centro Histórico
Chihuahua, Chih. CP 31000
(614) 4103012

www.umbral.org.mx

Apoya nuestra labor, los adolescentes y niños de Chihuahua te lo agradecen.
Umbral AC te ofrece un comprobante fiscal deducible de impuestos por tu
donativo en especie y/o efectivo.

Somos donataria autorizada por la
Secretaría de Hacienda y Crédito Público (600-04-05-2012-71602)

Beneficiarios directos en talleres y agrupaciones artísticas



Gracias por apoyar nuestros programas. Los adolescentes y niños de Chihuahua se los agradecen



www.umbral.org.mx

